

汗

簡

箋

正

汗簡卷中之一弟三

周朝散大夫宗正丞兼國子書學博士郭忠恕撰

遵義鄭珍箋正

木

凡木之屬皆从木

栗

上同

辭本栗。栗。栗。四形互見。此取其二。今說文。栗之古文有。無。依同部中。栗有籀文。則栗亦宜有籀文。故造。

偽書者兩

采古籀

困

困

古辭
本同

松

松

辭本作案是此更从石經公說文小徐本此字作
古文與大徐本作篆或不同本从容之古文容

杔

杔

古辭
本同

本

本

古辭
本同

桐

桐

移篆辭
本同

𣎵

𣎵

辭本同按說文正文作櫨引商書若顛木之有𣎵是
古文尚書作櫨不作𣎵說文𣎵字蓋別出它經古文

杙

杙

上同
尚書𣎵字盤庚外不再見不容更有此
形古作杙淮南俶真訓餘杙用此體

𣎵

樹 辭本例作對是說文
籀體此更从古豆

𣎵

上同 此形碧落碑有之本作𣎵
從支加刀止取 緻密非有它也此依之下仍从寸辭本無

𣎵

梅 移篆辭
本同

𣎵

梓亦李字 辭本梓材作𣎵如此未知所本
說文𣎵是古文 李郭云亦李字則依說文言之書無李字也

𣎵

廉竝尚書 說文簾堂簾也
廉戶也此形篇韻諸字書皆無辭本作廉變从二秉不如此作郭氏不知采何書之誤

𣎵

某 (古)

𣎵

直竝說文 古作𣎵
中是古文目郭氏 目例作𣎵即𣎵字此誤

𣎵

𣎵石經

石經春秋古文如此其篆體右亦作二夫按說文贊从𣎵會意石經則从𣎵聲𣎵讀若伴恐是邯鄲氏古文傳

授與許不同不得以贊之

隸作贊謂其依隸以作古

𣎵

橫

更篆从古文黃省

𣎵

菜

移篆艸改从竹謬

𣎵

榮

更篆

𣎵

短

短字也更篆从古豆短寫誤夏治之

𣎵

簡亦東字

此東別字經傳多借簡編字爲之非簡也而說文亦以簡訓東下八部重出云東亦簡字得之

𣎵

顛 說文楨本頂也。一曰仆也。經典皆借顛頂字。此更篆从古文。

彩

彩 古止作采。俗加彡。

隸

隸 此隸變隸字也。左从示。右下米當作少。小夏無。

槐

槐 从裏聲。

槐

據夏亦槐字。从裏聲。右當作合。小。

杏

杏 从可省。此仍可省。

根

根 此施字。云根誤。夏治之。說文作柢。本从也聲。字林作柢。則从施省。非古字。

市

夏以爲市在止韻注市字誤市篆作𠂔此依隸以巾形重且倒書謬非从木也

𠂔

箋義雲章

上本譌作𠂔今正玉篇云櫛古文𠂔按說文止有𠂔字櫛𠂔皆俗

𠂔

擇

从王存又切韻𠂔𠂔擇字也移木於下耳寫誤夏尤誤不體注亦誤儀禮士喪有擇棘周禮繕人注同又漢書班氏敘傳

於擇卽左傳楚人謂虎於菟非擇

字注擇當作擇說文未收此文

𠂔

梔

字書無梔蓋誤認梔字爲从𠂔說文梔山樗也卽毛詩栲正字

𠂔

植之篆或注脫夏以

爲植是置旁省网

𠂔

字篆祛

𣎵 籀篆从𣎵作𣎵 此止取勻配謬

𣎵 梧 五省 一橫

𣎵 極 嶧山碑極篆作極从支與說文从又不同 蓋亦古字如此亟省下一又移篆則非

𣎵 𣎵出裴光遠集綴 華𣎵字古止作𣎵 𣎵即𣎵之變亦省作𣎵 𣎵从𣎵增艸說詳上此形又从𣎵加木皆後出

𣎵 朱王存又切韻 古本末朱皆用一橫指事朱增作二 橫反贅矣此書凡从朱之字皆用此

𣎵 輔王庶子碑 篇韻無之疑是爾 雅輔小木之俗字

𣎵 端 篆說文筮也度也剗也訓度即與揣為 一字假借作端夏注楊氏阡銘此脫

梨

關

闕

夏以爲雲台碑枕闕字後人所注雲台碑卽華岳碑也移篆

木
闕竝華岳碑文

欽
纂郭顯卿字指



 見碧落碑寫脫从
 古支當作

東

凡東之屬皆从東

荆

荆出王庶子碑

瞽

瞽出演說文

篆說文云二東也
瞽从之非即瞽字

陳

陳出陳逸人碑

支部已有出古尚書按陳國字从官从木申聲
後以爲姓陳列字从支陳聲碑用陳列字省官

以爲姓非也郭氏
以入東部尤非

林

林

凡林之屬皆从林

麓

麓

辭本作麓字與說文古體合
此寫誤从艸卽是麓王勿字

野

野竝尚書

辭本禹謨說命作野牧誓作野作野與說文
古字合古从予聲與野同省作野則無聲

𣎵

楚見石經 石經左傳楚古文𣎵與篆無異如此是楷隸體寫誤

𣎵

懋莫候切又莫報切 更篆从木 借木茂之楸作懋勉字

𣎵

闕

𣎵

農出樊先生碑 古

𣎵

才 此與後市形亂目錄作木 夏亦云汗簡作木 知非本若此 凡才之屬皆从才

𣎵

才 篆反 書

𣎵

章 此與从辛之字作下十如此者當是筆法有然非从才也

存竝出華岳碑

與篆畧殊

𠂔

𠂔若 若字是音

凡𠂔之屬皆从𠂔

之

凡之之屬皆从之

𠂔

𠂔光切 小徐木說文𠂔有此古文鉉本脫

𠂔

𠂔 移篆上止部載石經侍作𠂔依此則石經寺𠂔不作𠂔彼由郭氏改之

𠂔

使亦事字見石經 石經春秋古使尚書古文事竝如此說詳又部

𠂔

詩

𠄎

詩 二形竝即古𠄎。移出於上為異。此形有誤。夏作𠄎尤誤。

𠄎

闕

𠄎

闕

二形夏竝以為王存又切韻。今注寫脫乃注闕字。

𠄎

之竝出王存又切韻

以上三文蓋皆出字重之竝之要是一耳。

𠄎

夏以為雲臺碑市。注寫脫。夏所謂雲臺碑。郭俱題為華岳碑。此當同市篆作𠄎。此依隸形以兩市倒互作之似重出字。又似

朱篆與木部義雲

章𠄎同一俗謬。

𠄎
市

凡市之屬皆从市

𠂔

師見石經

石經春秋古師作𠂔不與下字同自橫作於上也夏上形不誤

𠂔

師出義雲章

移篆夏出義雲體作𠂔不謬

𠂔

出

筆迹小異于篆

凡出之屬皆从出

𠂔

拙出尚書

辭本盤庚予亦拙謀作𠂔是采說文𠂔下所引書作𠂔之而周官心勞日拙作𠂔蓋當時有譌火旁作矢者

偽本用爲

古文非也

𠂔

上同出王存又切韻

从支與从手義同非古字

𠂔

拙出開元文字

開元文字音義即唐時所定說文官本此互易𠂔字偏旁耳

𠂔

黜亦默字出義雲章王庶子碑

右當是𠂔之譌𠂔字也古𠂔通夏無

𠂔

黜牧子文

𠂔字从古糸即上文互易左右旁耳

𠂔

羅他弔切出義雲章

篆

𠂔

𠂔

凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

生

凡生之屬皆从生

𠂔

星見說文

古𠂔象形當作○此以古文口作之不合夏浴之

𠂔

生

生从支無義此蓋訓放之數字本从𠂔以形似誤認

生

生竝義雲章

此形為生亦無義夏韻生下有𠂔字云義雲章下又出此文云同上是夏據義雲作𠂔其𠂔

倚汗簡所見誤本也𠂔蓋即星字。𠂔主本三〇。其中書之為𠂔主省之作。〇主不。中則是〇主也。隸變〇為口。又移在

右旁乃不可復識矣

𠂔

姓王存又切韻

夏韻此為性作𠂔其姓字作𠂔性姓二釋文互易自生為姓所謂因生賜姓也當依夏从

非自此

𠂔

腥出字略

移篆說文腥乃腥臭腥孰本字與从星之腥訓星見食豕合肉中生小息肉不同

𠂔

毛竹革切

篆作𠂔說文古文从𠂔字有此形

凡𠂔之屬比白从𠂔

𡩂

宅見說文

古

𡩂

垂見石經

夏作𡩂與說文古體合此形誤

𡩂

𡩂徒各切出義雲章

忖度加心已是俗別此又因古度宅通用从乇作之

𡩂

垂

目錄作𡩂非

凡垂之屬皆从垂

𡩂

脊出義雲章

篆

𡩂

𡩂火於切

凡𡩂之屬皆从𡩂

𡩂

𡩂于鬼切見石經

从𡩂更篆

𦵏

華戶瓜切

篆从艸此依古以中為艸之說作之

凡華之屬皆从華

𦵑

夏以為郭昭卿字指燔此脫注右形係王存又切韻等更篆

𦵒

上同出諸家集夏以為雲臺碑燔燔係燔之省二形竝無日不完

禾

禾工兮切

當作禾目錄不誤

凡禾之屬皆从禾

稽

稽从旨本譌作𥝵今正

凡稽之屬皆从稽

巢

巢

凡巢之屬皆从巢

𦵓

闕說文剿絕也經典今作𦵓隸變从巢从巢之字每互易此以隸作古非注脫

𣎵

澡出義雲章

說文灋或作澡从灋俗因變澡為灋不知灋是从𣎵从水巢聲非灋是一字誤也

𣎵

𣎵

凡𣎵之屬皆从𣎵

𣎵

𣎵火牛切出王存又切韻

更篆从古文長當作上入此以入反書

束

束

凡束之屬皆从束

束

束出義雲章

重口仿束字作之

束

束亦簡字出王庶子碑

已見木部此屈勢為異以此知王庶子碑是書以古文者

束

速出朱育集字

速之古籀俱从𣎵為聲𣎵訓吮也即以為速字非夏右作久是此从二人亦誤



口于非切 目錄在
彙後

凡口之屬皆从口



圖見尚書 辭本同从石經
諸為聲奇字也



柙見說文 說文口部囙从口从又木部柙之古文鉉作
錯作 二字迥異郭據誤本夏沿之



國亦方字 字書竝無此字玉篇囙古文國从八方唐
武后國字如此蓋亦依自來所有而非古



滿 中从古文馬隸寫即是囙字玉篇口部有囙音繫蓋
隸變 从口絆馬足作隸即不便於四點中加口因改作

此體誤認作滿不知自義雲抑自
郭氏至从古文馬作之則郭氏也



圓竝出義雲章 中从囗省囗字也說文
圓訓天體與圓有別



圖

夏注古漢書此當注古史書寫脫漢書地理志上郡白土下
 云圖水出西東入河顏注圖音銀又西河郡圖陰莽曰方陰
 顏注圖字本作圖縣在圖水之陰因以為名王莽改為方陰是
 當時已誤為圖今有銀州銀水即是舊名猶存但字變耳按圖
 从口言聲左有本義圖水特借以為名疑圖即圖之別字故漢
 志水名縣名可作圖而王莽因圖改方顏氏認圖乃水名專字
 謂西漢時圖已誤圖班志依誤文書之恐無是理水經注圖水
 出上郡白土縣圖谷逕圖陽縣南又東逕圖陰縣南漢志作圖
 水經作圖一也郭氏知漢志圖水圖陰本即圖
 字故以圖為古文出史書然實出水經注也



橐

目錄中作
 升是

凡橐之屬皆从橐



員

籀作員此
 本之小異

凡員之屬皆从員

勳

勳見尚書

古从員。辭本作勳合。此改依部首。亦有仿說文舛之籀文。

勳

貝

貝

凡貝之屬皆从貝

退

敗。夏作退。退是說文退敗也。周書曰我興受其退。今書作敗。是退敗同。此寫誤。

同

古則字本从刀。此仿古文利作云。同敗誤。夏載石經敗作貝。亦非。

賄

賄竝王存又切韻。別从每聲。後世字一切經音義屢云賄古文賄。蓋漢後字書有之。王氏所本。辭本尚書序。

賄亦作此。庚盤

又以作貨字。

資

資碧落文。碑本作資。上形非。非。直是謬書。此改从款。于資聲。又不合。仍非也。右本作資。

財 沛

玩 篆或一切經音義卷六云玩古文
貳 或說文元是古文義雲所本

黃 續義雲章 古从庚
貝寫誤

價 寶華岳碑 从古文係省古借
係作寶因之加貝

虞 虞演說文 貫字也
形重日也于虞不合

邑 石經春秋古邦作 其尚書古邦作
說文系古文 肅古文奉 作 如此上 乃以口橫

書配之郭氏此體从二下蓋所見本誤上多一筆遂成
明字郭氏不知其誤取 形為部首當以隸續正之

凡邑之屬皆从邑

𡩺

都 都从者聲。石經从古文旅。更篆據說文𡩺。注云𡩺古文旅字。而旅下無𡩺。但有𡩺。今推其本。𡩺與𡩺益同。

出一原。破古器物銘文𡩺。𡩺作𡩺。變作𡩺。旅从之。極作𡩺。𡩺省其下。整書之。即是𡩺字。上非从止也。其都諸之偏。𡩺𡩺。極書上形作𡩺。𡩺𡩺。亦是𡩺之變省。下省二人止存兩筆。整書之。即又成𡩺。故許君于旅下收古文𡩺爲正。而說𡩺字云𡩺。古文旅以見其本一文也。然石經以𡩺當𡩺。形有不完。相傳齊侯鐘銘文凡十二。其都字數見者。𡩺例作𡩺。度孔壁真古文書。宜與相像。石經𡩺。𡩺僅得爲𡩺。𡩺是𡩺字不全。此亦失邯鄲氏法者。又疑石經諸之古文作𡩺。郭氏全編中凡者。𡩺例依之。改篆形。此亦空本从𡩺。寫脫久耳。夏沿之上止部。載古尚書族字作

𠂔 形省為
止 正與止同

𠂔

邢戶丁切竝見石經

𠂔

隙 說文隙壁際孔也从自从𠂔義雲乃从邑謬𠂔際見之
白也从白上下小即隙最初字此更象从古文白作

𠂔

郎竝義雲切韻 更象从
古良

𠂔

闕 即下厥字闕宜作
厥下尸部重見

𠂔

黎 智殷諸侯國經
典皆借用黎

𠂔

韓 左當作𠂔仿籀文乾也即上止部所收
𠂔字彼形更非俗造鄭為韓國字也

招

仿古文紹从邵
作下字亦然

闕

夏以為招按从
言邵是詔字

溫

王庶子碑
此隸作鄭字也鄭說文無據左傳襄九
年釋文古當止作專注為溫不可曉

岐

岐正
字

徐

竝出王存又切韻
邾邾下邑地讀若
塗夏作徐是

厥

出李尚隱字畧
夏作

闕

出牧子文

邾音年

左形當是寫誤夏亦然

鄒竝出朱育集字

說文本作鄒从𠂔之籀文此更篆从篆癸正字

𠂔

凡𠂔之屬皆从𠂔

日

說文古籀从日者作此目錄作與部中所錄說文體複非夏又載汗簡一體作乃晶字今本無之夏氏誤

凡日之屬皆从日

昔

篆辭本同

明

古明後別有部不應入此辭本明明互見

𠂔

時 古辭
本同

𠂔

昧 辭本同右旁
不知何字

𠂔

宵 辭本作𠂔，宵下从肉，此以月形作之，非也。𠂔从日，不知據何
典，當是詩見𠂔，日消俗字，故改水旁从日。偽書取爲宵字，殊

背宵夜何
有日乎

𠂔

𠂔 古辭
本同

𠂔

慎 古辭
本同

𠂔

昏 辭本同，三古文下，日下
爲昏，俗別造會意字



朝竝尙書

粹本同。鼃本匿。鼃蟲名。故字从睪。古以同聲借爲朝旦字。楚詞九章甲之鼃吾以行。風俗通史鼃之後爲

鼃氏。漢嚴助傳鼃不及夕。是也。漢隸書鼃省作鼃。見石門頌。又省鼃作是。見臧伯著碑。是下與隸作兆同。楷書遂成晁字。此前漢鼃錯傳之。鼃景帝紀所以作晁。上林賦亦作晁。采顏注紀傳李注文選竝云晁。古朝字。皆沿杜林之說。而杜以鼃爲朝旦。說文已斥其非矣。造僞尙書者猶本之。又依俗省旦从日。



日 古



昌 籀作昌。从口同。



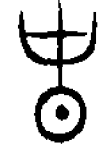
量

今說文作量。與此形竝誤。下重部複出。及夏作量。得之篆量。从重省。鼻省聲。古文益从童。鼻省聲。童重古相通。漢隸

如白石神君碑祝睦碑
量作量是依古文書者



涿竝說文
奇字



春石經春秋古文作𡗗。夏所引同。𡗗蓋𡗗之變省
艸此形郭氏所改與說文籀下古文𡗗所从𡗗形合



冬竝石經
石經春秋古文如此
與說文作𡗗小異



媒先列切
此誓御字與媒嬪字別一切經音義卷十稱媒誓同
為古文藝則六朝間有誤作一字者此左旁卒又誤

卒



量
古作



𠄎

𠄎

夏作𠄎
竝不可說

𠄎

天

吳見玉篇音臺日光也認吳為
天不知出何書而碧落本之

𠄎

暑

更篆从石經諸以諸當者
古諸者兩通編中例然

𠄎

冬

升古𠄎之日於上下从重公集
韻有晏字云古文冬當由此誤

𠄎

昆

此廣韻蝨之重文蝨也蝨蟲字經傳皆借昆俗加虫此形中
作𠄎寫誤比如此作止取勻配與上桑形同出裴氏集綴

𠄎

童

夏以為量形
謬不可說

𠄎

郎

夏以為郎是改月為日
又更从古文良俗字也

景

京仿就籀文
从重京更篆

晉




石經春秋晉
古文如此

農

此即古𡇗𡇗字改𡇗
為日非下形難定



圖

圖字也說文古圖大徐作小徐作即此圖从口
圖从口以作圖已見漢成帝時韓勅修孔廟後碑而一

切經音義屢云衛宏詔定古文官書圖二形同官書體式皆
對比兩文或本同字異形或為經典通用其書不必真出漢衛
敬仲亦不成於魏晉後人圖之合一字早矣
于祿字書云圖上俗下正依其時所用言之

昏

竝碧落文

碑無此有字鄭承規釋郭蓋誤記又誤寫
也按自替至昏十四字郭皆屬之碧落文夏各字

注亦然今據碑本惟有吳景圖三字餘竝無之
景字亦正同說文不如此作郭竝誤記夏浴之

𡗗

圖出王存又切韻

移日在者下仍是上暑字用為圖者偽尚書
圖作囙从𡗗蓋相傳有其字好異者又改口

从日亦疑日本
是口以口下書

冊

冊出裴光遠集綴

已見冊部
說詳上

曜

曜

因詩日出有曜从初日俗造
又更从義雲章初字見下

然

然

古朕作𡗗
碑文借作然

闕

闕

𣎵

日出華岳碑

𣎵增四出
象日光

𣎵

早出王維畫記文

說文𣎵从𣎵其古文作𣎵𣎵蓋𣎵古有𣎵作𣎵者下𣎵之𣎵非从巾隸文早所自出摩

詰通人非不

識字者也

𣎵

曠

𣎵

上同竝孫強集字

二文竝从𣎵
文黃更篆

旦

旦目錄作

凡旦之屬皆从旦

𣎵

旬見石經

古作𣎵
夏不誤

𦣻

書出裴光遠集綴

籀作𦣻。視篆文省二橫。夏載此文作𦣻。則橫直畫俱省。蓋裴氏所見說文不似徐本。

裴本較早

此形有誤

𦣻

軌公旦切

凡軌之屬皆从軌

𦣻

朝出貝長碑

从𦣻。𦣻籀文。軌更篆。

𦣻

翰戶丹切出古爾雅

𦣻字也。今爾雅𦣻。天雞釋文云。𦣻本又作翰。不作𦣻。按說文𦣻。獸豪也。翰。天雞赤羽。

引逸周書曰。文翰若輩。雉周成王時。蜀人獻之。𦣻。雉肥。翰音者也。三字不同。爾雅之𦣻。宜以作翰。本為正字。郭所見作𦣻者。翰又訓鳥。豪翰與獸豪之𦣻義相似。故可通用。此體从籀文。軌則郭所為更篆。

𡗗

於於蹇切古

凡於之屬皆从於

𡗗

旡工外切見石經

此當是石經左傳桓五年旡動而鼓之古文形从於从木與編中凡从會之字例肥改作

𡗗不同據說文解旡為建大木置石其上發其機以碰敵故

字有改會聲从木者然說文引春秋傳同今本作旡張蒼古文

固本如是从木疑是秦漢相傳有此別字石經取作古文宜非

邯鄲氏所傳又據夏韻無此而有石經旡古文𡗗似所見汗

簡此文及注竝不如是古旡从

𡗗形亦不可說存疑可也

𡗗

旗出李尙隱字略

更篆从刀部所載史書其

旡

旡匹皮切出義雲章

从古皮更篆

冥

冥 夏作云汗簡是目錄作竝誤

凡冥之屬皆从冥

晶

晶

凡晶之屬皆从晶


參

參 口岑切見尚書

辭本作說文彙正篆參或作偽本省參之人此用正體書之

晨

晨 出義雲章

晨字也古文辰从古文上此下當作

月

月 說文古文偏旁如此

凡月之屬皆从月

朔

朔 移篆辭本同

朞

朞

𠄎

期 𠄎本𠄎朋互見。說文有𠄎無朋。前日部已錄𠄎。此朋別有所出。蓋改𠄎之日作月耳。上𠄎字亦卽此文。郭所見書有从月

之𠄎。今𠄎本例作𠄎从日矣。

𠄎

霸竝尚書

古尚書無霸。𠄎本亦無此字。蓋說文霸下偁周書哉生霸。其古文作此形。郭氏因以爲尚書其實許君子

霸下偁書古文。𠄎夕恐出它經。不必同是書也。今顧命作哉生魄。𠄎本作生並。卽是順逆本字。不知何據。

𠄎

月見說文

既取爲部首。可不更出。

𠄎

恆見說文

今說文古作𠄎。从夕而注云从月。郭所見是从月知夕。卽夕省。古月作𠄎似外字。聞之古文所从

偏旁

亦然。

𣎵

晦出王庶子碑从月墨會意俗造也篇韻諸書無

有

凡有之屬皆从有

𣎵 闕

𣎵

郁見古論語

說文𣎵有文章也从有惑聲乃論語郁郁乎文本字惑从川訓水流隸變作或漢卽以爲𣎵字譙敏

碑祝睦後碑彬或漢荀或字文若宋王或字景文是也廣雅因有或文也一訓此形省川與篇韻同蓋隸體而說者因集韻𣎵音越別訓疾貌遂謂𣎵𣎵不同字非篇韻竝直云或同𣎵亦未究其本郭以爲出古論語者據說文𣎵訓有文章而部首彬字訓𣎵必許君所見壁中論語作𣎵𣎵乎彬故據以爲說似說文𣎵下本傳論語曰𣎵𣎵乎彬哉郭氏猶及見之今二徐本皆脫

至小徐於𣎵字下引𣎵𣎵乎文哉則不可據凡小徐繫傳中所引經傳異於今本者皆據說文字體是其書本字遂以意改作觀其於𣎵下注云論語郁郁乎文哉本作此𣎵是所見論語作郁非𣎵也



有見孔子題吳季子墓

篆傳刻本作



明(古)

凡明之屬皆从明



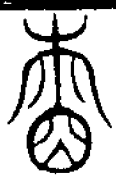
盟見說文古春秋

古从皿此从皿誤



囧

凡囧之屬皆从囧



睦見尚書

辭本作𣎵是古从𣎵目部已收注說文此復出又寫誤

𠂔

睦出郭顯卿字指

从籀𠂔更篆

𠂔

省見說文

按此三字皆从古文目非𠂔字郭氏已收𠂔齒入目部此重出非也𠂔字亦當入目部

夕

凡夕之屬皆从夕

夙

篆

夜

篆

𠂔

外竝出義雲章

古作𠂔此移之

𠂔

名出華岳碑

口橫作謬

夕

多

自錄作夕。夏引作多。形皆相似。

凡多之屬皆从多

夕

多見說文

古作夕。此小異。

夕

是碧落文

夕

侈出史書

史記漢書皆無此形。

夕

夏無所見本已失注。

夕

宜竝字畧

二形說文。夕。之譌脫。

母

母

凡母之屬皆从母



廣出張揖集古文

移篆又更象从本書虎



弓 形本論弓下弓字亦譌作弓矢之弓今正

凡弓之屬皆从弓



猶弋周切見尚書

盤庚由𠂔說文𠂔𠂔兩字下竝引作𠂔𠂔本依采此形誤上體似東楚名缶曰田之𠂔

釋猶亦誤



湧出廣儼演說文

篆移



東平南切

凡東之屬皆从東



鹵徒聊切

凡鹵之屬皆从鹵

𣎵

栗

已見
木部

𣎵

栗見尚書

篆辭
本同

齊

齊

石經春秋古文齊作𣎵按說文𣎵象禾麥吐穗上齊下
二象地石經古文省地之二而三穗平列于上齊之象尤合

當是最初古文許君未及登載郭
氏此形本之惟仍依篆體為異

凡齊之屬皆从齊

齊

齊亦齊字

夏以為齊是仿說文陸陳等字
之偏旁更篆𣎵蓋自之古文

齊

齊竝史書

隸體有作𣎵者石經省作𣎵隸則省三直非古
文也辭本尚書作此形亦作𣎵史書互作尚書

束

束千錫切

凡束之屬皆从束

𠩺

𠩺秦昔切

古作𠩺
此小別

𠩺

策又丑列切竝出義雲切韻

篆擊馬正字𠩺
策本止一文

𠩺

片

凡片之屬皆从片

𠩺

𠩺古文今說文作𠩺。左非从片。據古文韻所載義雲𠩺左从片。以說文古文𠩺例之。仍石旁也。从片乃片之脫

譌此从片

郭氏誤認

𠩺

𠩺右从辰。玉篇廣韻𠩺字也。按𠩺之別體作𠩺。从爪。見方言及漢藝文志字譌作𠩺。玉篇𠩺訓裁名。即是本方言裁本為器

日。𠩺因裁木故。又有从片脈字。說文新附作𠩺。不誤。𠩺脈皆譌。一切經音義卷十四云。𠩺古文脈𠩺。蓋漢後字書有之。義雲所

本後金部亦

收義雲鉞

𢇛

𢇛 丹之譌缺遂成片形
郭氏誤收字書無此

𢇛

𢇛 匹六切竝出義雲切韻

篇韻諸書皆無

鼎

鼎 與篆小異

凡鼎之屬皆从鼎

𠂔

𠂔 與篆小異

凡克之屬皆从克

𠂔

𠂔 見石經

尚書石經作𠂔今隸續誤當依此其
一體作𠂔尤誤字體視說文加乙

𠂔

𠂔 見說文

𠂔

𠂔出顏黃門說文

篆𠂔隸變作𠂔克此體𠂔之譌依此左旁以克書之即成𠂔故釋𠂔其實說文別有

𠂔隸作𠂔譌作𠂔𠂔

𠂔與克自各一字

𠂔

𠂔

凡𠂔之屬皆从𠂔

禾

禾

與篆小異

凡禾之屬皆从禾

稷

稷

古辟本同

穗

穗

篆穗正體尚書無穗字

秋

秋

移篆辭本義典作秋他篇作穰

穰

上同

秋从穰省。猶嬰不省。此从省火。龜加三點俗。

穰

穆並見尚書

移篆辭本作穰。是或誤作致。致數。此亦誤。

杜

年

石經春秋作杜。恐是从禾。生聲。此變其形。直从土。誤。

𣎵

廩見石經

隸續石經春秋作𣎵。與此並誤。夏作𣎵。不是。中其广也。𣎵作𣎵。與說文𣎵古文𣎵同。

穰

稚

篆从厚。此似厚。寫誤。夏不誤。稚乃穰俗。

穰

稽見史記

前漢游俠傳以軀藉友報仇。師古曰。藉古藉字。郭蒼。宋此誤作史記。又誤从禾。或所見本是禾。亦未定。

利

利見說文

古

積

積 从籀文迹省
上誤多人

穫

穫 从戈聲
俗增

稷

稷 棘變爰 每作爰 爰此依
俗作下是友 非古女也 謬

稼

稼 夏作稂 是
豕形小異

量

糧 竝出義雲章
左旁見上日部 誤係之 碧有落文 義雲此糧从之
知是義雲量字 以凡改東旁 此又改米从禾 似

種而非直
俗謬耳

石

石 拓字也从古
文石更象

𣎵

魏出字略

魏字也省鬼女下乃山形傳寫不完魏亦元是魏省

𣎵

黎

黍之隸變有作柔者此作柔依之但分左右而寫誤 亦是 𠂇 誤

𣎵

和出太華岳頌文

篆與和別碑文假借

𣎵

秣歷

凡秣之屬皆从秣

𣎵

秦

籀秦之省

𣎵

上同

籀薛本正書作𣎵無上一文容有作𣎵今本誤者

𣎵

廉竝見尚書

薛本作廉夏所載與之合郭於上木部出此文作廉已非此又誤作兼但偽本形从二乘亦未必合

古

 曆



曆竝見義雲章

二形从厃厃增成以厃形近取其非又因取洞蕭賦嶢字之山遂成上字此字合厃厃二文又

因日仿莫字加艸牽傳增配與碧落碑凡造等字如出一轍郭氏取之集韻以下皆信此等為古文曹矣



厃出李尚隱集略

篆治也與厃別



闕

夏無當是孟字从二禾

 禾

凡禾之屬皆从禾

𥽿

黎卽利字見說文

篆當云利卽利字脫利說文勑从黍勑省聲郭以此上形勑是从利非

香

香

凡香之屬皆从香

米

米

凡米之屬皆从米

粟

粟見尚書

已見肉部

糲

糲見說文

古作糲此形糲參之隸體臬作謬

𥽿

𥽿

下仍从王仿古文玉書作𥽿上王部

𥽿

𥽿

問系聞之譌正文亦誤辭本尚書及玉篇古聞作𥽿集韻類篇作𥽿知下當作𥽿似此則成料字夏治之上形亦誤夏

作米是乃門之奇字。門从二戶相向反書之爲𠔁，得二月天門開后之象。古文作𠔁，𠔁已是奇字。此蓋又依仿其形詭更合二直爲一，以象闔門縫際，加一橫象門扇，取𠔁𠔁形平分作之，是成米字。當出好異者所爲，未必古有。郭認此與上字从米則尤非。

𠔁 弊

𠔁 蒸 下與𠔁似，注蒸或𠔁之誤。省艸从米，以𠔁反作𠔁，則𠔁倒書。

𠔁 氣竝見義雲章

篆或

𠔁 泊出王庶子碑 泉古𠔁木之譌，夏作𠔁，猶近之。碑借泉作泊字。

𥽿

搨出樊先生碑篆俗
加手

𥽿

穀米从石
經體

𥽿

白

凡穀之屬皆从穀
凡白之屬皆从白

𥽿

𥽿則各切上韻
形誤

𥽿

穀出義雲切韻篆
春揆也穀从
之非泉即穀

𥽿

舊出華岳碑臣忠恕篆

𥽿

此文本無注夏亦無此文據李建中題此書有云原闕著撰人
名氏因請見徐騎省云是郭忠恕製復舊白字部末𥽿字注

脚趙字下俱有臣忠恕字是西臺于宋初見舊本元無上舊字
上注乃此文之注英公所見則止有上舊字故不載此文後人
以西臺之題增入此字不知于所云注脚宜改舊為始合
元文也至臣忠恕下必本有按語失去久矣審此形蓋舊之或
體鵠字其中休也兩翼是鳥省
仿鳥古文之意省存目形

凶

凶

凡凶之屬皆从凶

𠂔

𠂔

凡𠂔之屬皆从𠂔

𠂔

泉息子切見古禮記

籀作𠂔从棘薛聲此省非夏沿之又更
篆从王存人切韻辛今禮記止作泉郭所

見有作
𠂔者

𣏟

𣏟匹賣切

凡𣏟之屬皆从𣏟

𣏟

𣏟見石經

篆分𣏟正文

𣏟

𣏟口頴切出王存又切韻

更篆省一火

𣏟

麻

凡麻之屬皆从麻

𣏟

𣏟出義雲切韻

說文𣏟从麻。隸省作𣏟。此隸體也。移石在左。又更从古石。

𣏟

𣏟式六切

凡𣏟之屬皆从𣏟

𣏟

𣏟見古孝經

从古𣏟水在下移篆

𣎵

鼓出林罕集字

改枝从古文說
文鼓俗枝字

𣎵

宋出義雲切韻

石經春秋叔作𣎵蓋未字之古文借以為叔
古鐘鼎文亦多似此形是古象形字上象未初

生戴孚甲而出下象其根莖說文未收此體此部三文俱以為
偏旁郭氏元本當是用其形為部首若如篆文作則所屬字全

不類
偏旁

𣎵

端

凡𣎵之屬皆从𣎵

𣎵

按先刀切

夏無右誤多一畫从王存又
切韻變按字从𣎵不可說

𣎵

端出陽氏阡銘碧落文作口

碧落作𣎵省體也兩碑
竝借端為端木部已收

𡗗

此取美觀不合非生
形必如說文乃是

凡非之屬皆从非

𡗗

𡗗徂兮切見莊子
𡗗正篆从非从次从𠂔作𡗗莊子天道𡗗萬
物知北遊是非相𡗗列禦寇𡗗其所患釋文

𡗗作𡗗从𠂔从欠隸
省也此更誤𠂔从𠂔

𡗗

𡗗戶戒切出古文爾雅
𡗗夏作𡗗是此左形與注皆
誤爾雅𡗗鴻蒼字也俗作𡗗

𡗗

瓜

凡瓜之屬皆从瓜

𡗗

𡗗郎結切見爾雅
說文𡗗或作𡗗从弗此更篆从𠂔尚書弗
今爾雅𡗗𡗗用正字郭所見本有作𡗗者

𡗗

音闕見字指

𡵓

瓠 夏作瓠 是此與
目錄竝从火人誤

凡瓠之屬皆从瓠

𡵓

𡵓 彌先切

凡𡵓之屬皆从𡵓

宅

宅 古薛本
例同

親

親 篆嶧山碑親刺遠方以爲親字薛本
同說文親與親同訓至本是一字

賓

賓 篆冥合也賓以爲聲薛本例作
賓乃依說文古形作之無此形

𡵓

𡵓 古薛
本同

琚

琚 古薛本例作琚玉部已收容
其本元有作此形依說文音

𡩋

𡩋 辭本盤庚作寧鴻範洛誥作寧此係采盤庚而下作旦形不同據集韻類篇已作寧知所本汗簡如此不誤今辭本誤也

此形爲𡩋偏旁不可說其它篇鄉響字亦作寧莫能究其原也𡩋亦俗字

容

容 古从公辭本同此更篆从石經公

貧

貧 竝尙書 古辭本洪範作此它仍作貧

家

家 古作𡩊从豕𡩊卽豕字猶从豕也此从篆誤夏沿之

空

空 古

籀

籀 籀郭氏例不取說文籀體所見本當是古文

家

上同竝見說文

今說文逸此古體詳說文逸字

家

家

石經尚書古文家如此夏注石經此脫中乃豕古文不之變

浸

浸見史書

前漢成帝紀黨與浸廣師古注浸古浸字此依說文篆形是也史作浸俗省通行

潔

潔

篆靜也非潔字

次

次

說詳上

寒

寒出義雪章

从重公去人乃不見寒意

賓

賓

賓之古文旁字也从重分非賓字注寫誤

𡩂

誠

屋所盛受也。非誠字。更篆从古文成。

𡩃

守

因說文守訓守官。遂增成从官。謬。

𡩄

寫

从石經鼠應是鼠字。改从宀作耳。王存又誤以為寫。

𡩅

塞

已見豸部

𡩆

上同

省収不成字

𡩇

寥

說文寥空虚也从广膠聲。乃寥本字。此从宀因俗寥誤。

𡩈

宰

夏作𡩈。是辛之二依。古文作一。下依隸非。

𡩺

空

更篆从古工
應入穴部

𡩻

上同

穴中加_レ似說
文窒空字謬

𡩼

𡩼竈出王存_又切韻

說文竈𡩼也从宀从
火从求省此从_宀誤

𡩽

院

篆院
正文

𡩾

闕

夏以為羅字是从糸下王庶子碑从古文糸网部从网糸
實一字上艸部載裴光遠集綴羅从此形闕字後人所加

𡩿

守竝見華岳碑

篆

𡪗

羅

下當依夏
作_𡪗



縣

說文無襄殆非古字王庶子碑不知何代所書而以襄為縣

據穀梁傳釋文云襄古縣字匡謬正俗云字縣州縣字本作襄後借縣字為之廣韻襄為州縣古文竝與碑同蓋唐已前相傳如此實則襄乃縣後出字古止作縣縣之初義王制所謂天子之縣內之國天子之縣內諸侯注云縣夏時天子所居州界名而穀梁隱公元年傳作襄內諸侯知縣乃襄本字夏時謂邦畿千里之地為縣其名早矣厥後王畿內都邑亦謂之縣說文云周制地方千里分為百縣是也至春秋時諸侯之地亦稱之左傳晉分祁氏之田以為七縣分羊舌氏之田以為三縣又趙簡子云上大夫受縣此皆後義又其後秦漢以來不封諸侯并兼天下猶推本古王畿名縣而統九州之地謂之字縣見謝元暉登孫權故城詩因別製字作字襄見王嘉拾遺記及六朝文賦亦謂之襄字襄內縣與襄為古今字之原委如此唐人咸認襄為古文縣為後借倒矣若鄭伯姬鼎有𡗗說者釋為襄示

作鼎人名此未可確據形从袁不从襄其爲襄與否無文語可按別國異文義不可悉不得執爲古有襄之證

𡗗

聚

此取字也耳从隸作以又倒書配之夏右作又是古取聚通段氏說文注詳之

𡗗

儒

此𡗗之誤也便弱字从人考工記止作𡗗碑文如漢孟郁魯峻郭仲奇竝書儒字作便又因以𡗗爲儒字當作𡗗大已上

四文夏竝注王

庶子碑此脫

𡗗

宰

碑本作𡗗意增謬

𡗗

社

社社之誤

𡗗

冥

碑文作𡗗按說文冥从日六門聲乃碧落改从宀从目从収無義直肥更耳

𠂔

寶竝出碧落文

古加
無取

𠂔

稱

𠂔

𠂔

此與丙部王存又切韻安同實安字也魏志注引蔡邕明堂論云五𠂔應作安安字與𠂔相似書者遂誤以為𠂔姣字女

𠂔安今亦以為𠂔以此驗之應為安也後人因此直合安𠂔為一形非

𠂔

運

夏載古老子軍作𠂔王庶子碑作𠂔止是一體載古老子運則作𠂔此注運當作軍下口部有王庶子碑軍亦是


此形惟从一从口畧異然皆有誤下人部及夏又載華岳碑作𠂔與軍从勹合當依之中从古文光以運字換之古日月暈

字作運見淮南覽冥訓故鳩鳥雄名運日亦見淮南書疑是依此義改運作𠂔从光省之為𠂔不然即𠂔本是輝因俗

輝字从古光从軍省借為軍運
二者宜居一焉然要非古字也



 闕
夏無

 寧
此形之不全者古
寧寧通說詳後衣部

 官
自橫作與師同按此與上稱裏軍寧五形夏竦注王庶子碑
前已有碑文諸體此不與相屬疑郭氏元書本與前文為次
傳鈔者誤移部末
即不要注出處

 宮

凡宮之屬皆从宮

 宮
出華岳碑義雲切韻亦如此
宮从躬省聲此形不省
作身如舟誤當作

呂

凡呂之屬皆从呂

𠂔

躬出王存又切韻

躬正體更篆从本書身

𠂔

舒出楊大夫碑

因舍从口遂作二〇二〇卽成呂因配以身爲躬右似舟者身也以乃倒書舍之中此所謂

詭更者也

宀

穴

凡穴之屬皆从穴

竅

竅

辭本今譌竅說文竅下讀若虞書曰竅三苗之竅二竅字蓋元是竅宋以前傳本妄改段氏王裁謂說文凡言讀若例不

用本字若書本是竅又不當言讀若可破其謬也造偽尚書者不知而據之又誤爲从穴益非

奄竝見尚書

古辭本奄與𡗗三形互見按說文𡗗古作𡗗奄與𡗗元異字而𡗗蓋奄覆義相通音亦近故偽書以

𡗗

作奄

𡗗

𡗗冥也从穴目聲烏皎切與𡗗冥字音義同而有別後有合為一者

𡗗竝出李尚隱字畧

說文宀深目也从穴中目烏皎切音與𡗗同義則各字混作一非又更篆从本書目

成

說文宀从宀屋所容受也此从穴非又更篆从古城成亦無成義

遂出孫強集字

當是从遂古文遂更篆寫誤似籀文迹

膠

更篆从古文𡗗省一

凡𡗗之屬皆从𡗗

𦙴

𦙴火滑切見說文

說文寢从𦙴省此从部首再省中一又更象从本書言注寢字即寢不省者

𦙵

𦙵女尾切

說文古鍾从𦙵者如此

凡𦙵之屬皆从𦙵

𦙶

𦙶時腫切

籀作𦙶从籀文章从允此从𦙵仍是篆童誤不體

𦙷

𦙷丑刃切竝見說文

篆本作𦙷

𦙸

瘡

古瘡瘡乃瘡俗合瘡瘡字爲之

𦙹

上同竝出義雲章

因束增从賁一切經音義屢云瘡古文瘡益漢後字書有之義雲所本

𦙺

瘡出證俗古文

夏作𦙺竝誤从石經發更象當作𦙺見艸部

𠔁

曰莫系切

凡𠔁之屬皆从𠔁

𠔁

怨見尚書說文

說文古作𠔁从人𠔁本𠔁作𠔁从𠔁郭依書體从𠔁於怨義為近如冤之从𠔁今說文忍誤

𠔁

蒙出朱育集字

冡字也从𠔁古亥更象

𠔁

曰莫報切

凡𠔁之屬皆从𠔁

𠔁

賓見尚書

古辭本全書作此以知上山部出尚書𠔁作賓之非

𠔁

天出義雲章

夏作𠔁皆因𠔁增成

𠔁

口亡狄切

說文口次𠔁後此與目錄竝然

凡𠔁之屬皆从𠔁

𠂔 冒 (古)

𠂔 列

內 內从入门此載口部郭意以為从口大也非此書凡从內皆作此形

最 夏作𠂔是此寫誤定入上同部

宣 ㊦作㊦一也說文古文偏旁有此从口非

亭 篆頤系高或此从口非亭字乃高之誤

𠂔 兩 增于無意

采

親 親之省从口
非木形亦非

再

山部此形為再皆
不可說夏去聲無

審

審从山从采審之正
體此从口从米非

上

上同竝見義雲章
審之

陋

陋出牧子文
夏作 與上親
字同何以為陋

天

天出華岳碑
妄增變 與
上義雲體相仿

卿

卿出李尚隱集
蓋元作 升 之卯於上郭誤認
上連作口遂成此形夏作 尤非

𦉳

軍出王庶子碑 已見山部此
小異說詳上

𦉴

兩見石經 石經尚書有并兩刑古文如此按兩係三兩本文經
典通作銖兩字石經因以兩為古文而書篆作兩

𦉵

网亡兩切省一

凡网之屬皆从网

𦉶

𦉶 籀

𦉷

羅出華岳碑 維省
佳

𦉸

篆从𦉸 此止从馬又用古體
更象非夏注郭昭卿字指寫脫

𠂔

𠂔火下切

凡𠂔之屬皆从𠂔

巾

此部元脫夏所載汗簡有帽當在此部亦脫去帽係俗目字

凡巾之屬皆从巾

市

市方勿切

凡市之屬皆从市

𠂔

古作𠂔楷寫則如此前漢藝文志大令三十七篇師古注命古𠂔字是也故辭本作𠂔此亦依楷作之非

𠂔

殺竝見尚書古作𠂔此寫誤辭本多用說文𠂔𠂔二形亦或作此

𠂔

綌出義雲章篆或𠂔字移篆

𠂔

幡出天台碑省田从古米更篆按𠂔𠂔二文从巾命𠂔二文形似巾非从市元當入巾部傳寫脫巾乃誤移市部

帛

从古文
白更篆

凡帛之屬皆从帛

白

見石經亦伯字

夏引汗簡作𠂔又作𠂔誤目錄
作𠂔是當从之石經小異說文

凡白之屬皆从白

白

白見說文
古下三文
竝更从此

皀

貌正體兒从儿白此分儿白
左右書之𠂔乃𠂔誤

伯

伯出義雲章

說文皀連也引周書曰常皀常
任古文本借皀作伯今書作伯

京

隙出碧落文

碑作𠂔中从日非此
更从古白京隙字同

𦉰

附匹曳切

凡附之屬皆从附

𦉱

敝必曳切見石經說文亦音曳步切

篆曳步二字文倒

𦉲

夏以為義雲章𦉲按說文本有𦉲弓戾也見詩采芣釋文正義引𦉲即𦉲省𦉲別从矢

𦉳

𦉳竹几切

小異干篆

凡𦉳之屬皆从𦉳

𦉴

粉 辭本同說文𦉴下云衮衣山龍華蟲𦉴畫粉也从𦉳从粉省衛宏說按許君所偶係衛氏古文尚書訓旨𦉴辭之注以𦉴

為畫粉知壁中古文元作𦉴故玉部璫下亦稱尚書璫火𦉴米

𦉵

米亦作𦉵並見尚書

辭本同說文本有此字訓繡文如聚細米也下稱虞書曰璫火𦉴𦉵見韻會所引詳

說文逸字。𡗗與𡗗同。是壁中古文。作偽尚書者。乃據說文元本。今說文有𡗗無𡗗。惟糸部有絲字。音義同𡗗。世遂以絲配𡗗。當

壁中字

體矣。

𡗗

𡗗音楚見義雲章

王存又切韻且作𡗗。上已是𡗗古文。𡗗此以存又體當且又加本書𡗗形當𡗗。𡗗

人

凡人之屬皆从人

𡗗

𡗗古辭本同

𡗗

𡗗古从𡗗。此从𡗗。𡗗本例作𡗗。𡗗之正書無此形。

𡗗

𡗗辭本多作𡗗。與說文古剛合。亦有作𡗗者。此脫一橫。夏不誤。

𠂔

侮古辭
本同

𠂔

保
說文保有不係二古文辭
本例作采容有脫人旁者

𠂔

辟
辭本作𠂔與下辟部所載同此脫一畫編中
凡从辟偏旁每多用此形極僻謬說詳下

𠂔

億竝尚書
辭本作億此誤不成體說文童悞也意从之滿
也億又从之安也億者億之省僞書不詳所本

𠂔

備古

𠂔

兵古

𠂔

役竝見說文
古役注
當作役

倝

寶

石經尚書古文寶作倝。古彝器文體皆然。即說文倝古文。倝。朱者古文倝字。上爪作王。乃人。之變。此右旁則从手。

人即子字。古彝器文有之。非石經本形也。按左氏莊六年經齊人來歸衛俘。傳作衛寶。公羊穀梁經傳竝作衛寶。杜注疑左氏經誤。正義云。倝寶古字通用。或倝字與俘相似。故誤作倝。今按孔說是也。至倝寶古通用。易聖人之大寶。釋文寶孟作倝。書金縢寶命。史記魯世家作倝命。又周本紀展九鼎倝玉。徐廣曰倝一作寶。雷侯世家取而葆祠之。徐廣曰史記珍寶字皆作倝。春秋經獨左氏作衛倝。信是張蒼所獻古文。若公穀則皆今文也。石經寶作此字。邯鄲氏古文之學其傳舊矣。

倝

疆竝見石經

石經尚書古疆作倝。左是弓字。經典疆多止作疆。郭氏誤認从人。

倝

戮。大學荀子非相篇以此為戮字。今史漢無之。說文訓癡行倝倝也。一曰且也。別一文。

福

逼 逼通說文皆無逼滿也。即逼迫逼近古字。福以木有所福束也。義亦得通。而秦詛楚文見逼篆。知先秦已有。非漢代字。說

文偶未

及耳。

來

前漢武帝紀氏羌徠服。師古注徠古往來之來。按从人與从彳作徠者不異。

俯

竝史書 類之彖或前漢陳項傳免起阡陌之中。注免字或作俛。讀與俯同。此所本。俯俗俛字。

弱

說文休沒也。从水从人。為沈溺本字。溺為禹貢弱水本字。若依經典用溺為休沒。謂溺之古文作休可也。據古文韻亦以

休為弱。知弱字非寫誤。此因溺水為弱水。遂竝休沒字亦為弱。誤矣。

役

古文役作役。此改从支。或所見說文不同。

倢 婕

說文倢倢也。倢女字也。二字異義。漢婦官倢仔與婕好通用。因以倢為婕之古文。

弔

弓形反書

弔

从二人無義

伏

似从吠口下犬也。書取勻正耳。

竟

荀子仲尼篇可吹而儼也。同儼。周禮鐘師注繁遏執儼也。同競。夏以為競是。蓋秦漢時字。

傳

右上从夷古文。中不應注。省更篆。

顛

穀梁傳為己傾矣。乃漢別出顛倒字。此从古真。

𡵓

殿 此廣雅堂堊壁也之壁形當作𡵓左非人旁蓋以屍之尸豎書之與作辟字同郭氏不曉采入人部耳右从二刀亦仿

古籀

重形

𡵓

丞 丞之省也左形非人旁移丿於左遂與人相似丞或作丞廣韻集韻竝有之此卽其體夏以爲承非

𡵓

丞 丞字也亦移丿在左火乃山之誤夏亦爲承

𡵓

又

𡵓

多 侈字也多从古𠂔增艸謬

𡵓

甜

𠂔

軍

从勹从光非从人說詳上自休字至此十六文夏竝注華岳碑恐誤

𠂔

敦

低字也高低古止作氏俗加人从氏誤

𠂔

宴竝出義雲章

說文佞宴也非即宴字更篆从古文夏無

𠂔

糜

夏以為糜是从古文續會意當作𠂔貝以為古字則非

𠂔

叟竝出林罕集綴

篆或

𠂔

包一音泡

此與上軍字竝作勹與人混右即包中之本象子未成形徑明作子非也

𠂔

仙

篆說文𠂔人在山上與神𠂔字不同後乃假借仙為𠂔

人

重書之耳

條

殿竝出華岳碑

此四文夏同為華岳碑知上十六文注誤

備

此參備倭兩體為之

付

付之

延

竝出王庶子碑

下之人省非从人

伏

凭字也。古人燕居伏處時坐於牀而兩手凭几。凭與伏為一事。故說文凭訓依几。而木部檼下云可作伏几。徐鍇本。凭伏又

為雙聲。好異者因以凭作伏字。碧

落文意非杜撰。未知何所本耳。

𠂔

儒 需旁更篆从古文雨下而
省作人太畧不能具體

𠂔

館 篆與字也煥之本字碧落文但儀郊
以同與正是煥義釋館非夏沿之

𠂔

顛 用穀梁字
體作古

𠂔

宅竝出碧落文 此用寄侂字作宅也侂从古文宅因變
从篆宅然與離駭侂字無別謬矣

𠂔

傀 增篆从
鬼夏無

𠂔

黨 釋黨蓋以為個儻字也個儻古無正字史記司馬相如傳作
儻前漢揚雄傳作佚蕩郊祀歌作詵蕩關尹子心儻儻物
迭迭皆取聲同書之此傷字見法言制而不傷傷而不制與荀
子君道篇個然之個及史記儻儻前漢史丹傳儻蕩陳湯傳儻

易之儻蓋皆漢別出字。徐鉉附個儻于說文。此以傷爲黨之古文。竝非。

𠂔

倭也 仇字

𠂔

似 篆似乃 俗侶字

儻

儻竝出林罕集綴 更篆从 石經壽

匕

匕火卦切

凡匕之屬皆从匕

𠂔

眞見說文 古作 編中凡从 眞偏旁皆然。此誤。

𠂔

童見華岳碑 僮字也。左以 倒書。右童誤不體。

𠂔

疑出王庶子碑

𠂔字也。移篆。說文𠂔在匕部。疑在子部。音義同。蓋一字。𠂔疑竝从𠂔。說文𠂔注云。𠂔古文矢字。

如此書之。蓋認𠂔上𠂔為橫人。故直作𠂔。古文象矢射人。義自可通。上矢部作𠂔。八則以𠂔當匕。旁非。

匕

匕必履切

凡匕之屬皆从匕

仰

仰魚兩切

說文仰望欲有所度及也。本俛𠂔字。仰舉也。本低仰字。漢以來通借仰為俛𠂔。其低仰字乃別作𠂔。此碑

文不誤。惟更篆从

古。郭依俗釋之。

𠂔

此竝出王庶子碑

篆移

𠂔

良出碧落文

說文𠂔从𠂔省。𠂔聲。此下與𠂔同。𠂔更上亦不似𠂔省。

𠂔

仰出華岳碑

篆移

𠂔

从才容切

凡从之屬皆从从

從

從才用切亦移字

本從篆也以爲移者移徙本字作從而多之古文作𠂔𠂔以𠂔書之畧變作𠂔即

似𠂔字實則有別

此林氏之好奇也

𠂔

縱亦廢字

縱从從聲改从从非古也亦爲廢者廢或从多作𠂔以古文多書之如上𠂔形即與縱混皆不經也

𠂔

竝出林罕集綴

篆

比

凡比之屬皆从比

𣏟 比 古作𣏟疑
此形得真

𣏟 比 由上形
稍變

𣏟 比 竝出裴光遠集綴
增篆二筆此書隸作比者
每以此形勻配作𣏟

𣏟 北 凡北之屬皆从北

𣏟 子 籀作𣏟小異
辭本例作𣏟無此形宜係說文

𣏟 冀竝尚書 辭本作冀如常此从夭
台經幢異凡造更篆

𣏟 凡𣏟之屬皆从𣏟

𡗗

𡗗見石經

石經春秋古𡗗如此按古𡗗从土此形作𡗗各一筆貫下非有增也

𡗗

虛亦墟字出王存又切韻

說文虛大𡗗也即𡗗墟本字俗加土此釋分虛墟作二字非更象从𡗗

从本
書虎

𡗗

𡗗

凡𡗗之屬皆从𡗗

𡗗

眾見說文

更象从古文目

𡗗

泊出義雲切韻

當是𡗗字从自古文𡗗更象誤不成體夏治之𡗗及義古通作泊故義雲以為泊

𡗗

王他鼎切

凡王之屬皆从王

𡗗

淫𡗗群本同義本近求也淫从之非即淫字

𡗗

望見尚書古望群本同立以望釋之望為日月相望望為期望書望字兩義皆有偽孔經通作望辟本又通作望皆

非古也

𡗗

望音經古

𡗗

辟出林罕集字

壁字也改土从王非古以辟為壁月令昏東辟中左氏成二年傳辟司徒等是也林氏轉以壁

為辟則無據又更象从

華岳碑辟見下辛部

𡗗

重

凡重之屬皆从重

董

董見尚書

變艸从竹童字不全中从人是東也謬
群本作董依說文正篆郭以肫作此

童

童見石經

上日部載石經誤作
童此為是說詳上

童

動出裴光遠集綴

古重童通用故从重聲之字亦多从童動作
動見秦嶧山碑漢叟壽碑此更象从義雲章

童

老

老

目錄次裴後依目錄裴老毛壽尸尺尾七部次重後臥前與
說文繫傳部序及夢英書說文偏旁同異徐鉉本此老次裴

前非元次

當从目錄

凡老之屬皆从老

壽

壽見石經

說文从壽石經古从壽一也老形非人毛匕隸
續石經春秋作壽上與老篆同惟匕形少變據下

孝字夏亦系之石經老形同如此知石經古文固然故郭本之作部首益火亦是𠂔之變上聲部載王存乂切韻聲之偏旁作𠂔乃出石經也

孝見古孝經

裘 上當作𠂔與目錄竝誤

凡裘之屬皆从裘

毛

凡毛之屬皆从毛

耄 耄見尚書

群本微子作𦍋說文𦍋从老从耄省偽書本之不省此改老从毛郭以意作群本禹謨別作𦍋郭氏未及

𦍋 蘇典切出王存乂切韻

先作𦍋昉於晉洛碑乃用𦍋字其毛倒書世皆不悟以爲古文真有是體

作古先字悉从之如存又此文不知所从之先已是𠂔字尤可笑也本當作𠂔

𠂔

𠂔

凡𠂔之屬皆从𠂔

尸

尸

凡尸之屬皆从尸

尸

夷覓尚書尉字从此

辭本同今說文夷下失此古文詳說文逸字

尸

居覓說文

今說文無尸字也說文且古文且下云以為古文凡字因改凡為且又譌為立此不知出何書不然尸是

坐从立無義尸乃居處

本字即以為居依通行

尸

尸

古

肅

兵 說文古作肅 从人収干 此形移人於上認作尸誤

𡗗

沙 夏 無

𡗗

厥 上邑部有李尚隱字畧厥作𡗗 又一形王庶子 碑作𡗗 卽此字以 几 橫作尸 耳 皆不可說

𡗗

矢 矢古文𡗗字也 上 𠂇 長遂與尸混 郭氏釋矢不誤入尸 部非也 至集韻類篇以爲古屎 因古多借矢爲屎屎字

𡗗

𡗗 失叶切 篆

𡗗

屬竝出義雲切韻 下當作𡗗 从林罕集綴 蜀更篆見後虫部夏無

𡗗

殿 篆譬正字 从几當作𡗗 作 陞殿其引伸之義通借作殿

𠂔

握竝出華岳碑

此形手屋左右互易左屋之誤非屈也右倒寫手字本作𠂔夏無

𠂔

替

已入白部注石經僭字朱育與石經同時替宜作替說詳上

𠂔

屠竝出朱育集字

乃𠂔形誤蓋从石經諸古文𠂔更篆尸旁豎書作人怪甚

𠂔

尺

凡尺之屬皆从尺

𠂔

尾見尚書

𠂔从倒毛在尸後此形不別从尸以上曲卽尸也辭本今作尾如篆形恐誤

凡尾之屬皆从尾

𠂔

臥

凡臥之屬皆从臥

臨

監見說文

古

臨

臨出義雲章

臨

臨出華岳碑

一切經音義卷十二云淋古文臨字从臨聲後世別體此碑借臨作臨以水書於中作川謬

臨

監出牧子文

从本書皿更案當作

身

身見說文

說文無之夏注古老子凡夏韻所錄古老子文極夥郭氏皆不及其文有在汗簡者俱注出它家郭所謂

古老子唯皿部盅字依說文引老子道盅而用之標題一見耳然則夏所據本郭或未覩即見之亦所不取故凡夏所載古老子文不可以合汗簡知此形亦元不本古老子不知本誰氏誤記為說文其形變篆加一于下不似人身矣

凡身之屬皆从身

𠂇

𠂇於沂切

以上形
反作

凡𠂇之屬皆从𠂇

𠂇

衣

說文卧身𠂇衣四部
次重後裘前此異

凡衣之屬皆从衣

𠂇

衰似嗟切

群本作衰郭氏意改
以牙橫作之又誤

𠂇

表

篆群
本同

𠂇

表

古群本立政作
廢他皆作衰

𠂇

懷

篆裏抱正
字群本同

𡗗

襄竝尚書

中本作𡗗形改作𡗗非辭本同

𡗗

裔見說文

古

𡗗

哀

篆

𡗗

卒

篆石經春秋一體如此別一體作𡗗誤

𡗗

寧

石經尚書春秋古文竝作𡗗下蓋本作𡗗𡗗之變體郭氏皿形作此隸續所據石本僅脫下橫此則所見傳本誤

从衣而不能正也寧系安

寧字石經以爲寧古文

𡗗

狄竝見石經

石經春秋古作𡗗與此竝誤當本作𡗗狄从夾省聲古文不省𡗗者犬之古文說文狄古作

𧚲 右旁

即犬可證

𧚲

領 此與下字竝从衣从令。方言袒飾謂之直衿。玉篇衿衣衿也。蓋此服直領。故即稱領。漢別製此字。

𧚲

領竝出義雲章 二文當从令

𧚲

衿出義雲章 說文衿籀文衿从襟注當作衿寫誤夏沿之

𧚲

初 仿利古文𧚲旁刀作夏亦注義雲章

𧚲

履見說文 古

𧚲

舟 反篆形復橫書取象舟在水中

凡履之屬皆从履

凡舟之屬皆从舟

服古

隹津竝見說文
古中水宜作川

前篆後正字

滕竝見石經
石經春秋古文滕如此蓋借滕為滕从古文更篆

造見古爾雅
說文造古作船从舟本天子造舟字許君以船舟義从造出遂不別為一字并為造之古文今詩及

爾雅竝作造舟郭所見本有作艘者

舟周
說文舟有靡蔽也詩曾不容刀釋文引說文作𦨇俗字作舠舠移之皆可作此形然兩字無緣作周用蓋舠字也說文

銅幣編也。乃周市本文。故朱育以為古周。〇形作ノ。與前軍字同。此體製之不正者。朱育恐本不如是。郭氏任意取便爾。廣川書跋云。朱鮪集字舟為古文周字。即指此文。董直所見集字。鮪譌作舟。知其書南宋時尚存其名。育作鮪。則與前載異。

𧈧
造

𧈧
貳徒得切。竝出朱育集字。

說文：𧈧，神蛇也。蝥蟲食苗葉者。二文義異。毛詩借𧈧為螟螣字，遂以為蝥。

之古文。更篆从古。
虫貳即俗蝥字。

𧈧
𧈧古。此體不知本何書。說文：𧈧，次兒。後此與目錄竝然。古乃其音。

凡𧈧之屬皆从𧈧

汗簡卷中之一第三

遵義鄭知同校字